

# L'Avent à l'école

## Réalisation d'un dizainier d'efforts pour tous nos élèves

L'école a souhaité accompagner ses élèves cette année en **confectionnant en classe un dizainier d'efforts** pour chaque élève..

Inspiré de la vie de Sainte Thérèse de l'Enfant-Jésus, cet objet très simple, composé de perles enfilées les unes à la suite des autres, permet de **marquer les efforts offerts au Seigneur tout au long de la journée**. A chaque effort, l'enfant fait glisser une boule de son dizainier.

Il y avait un **désir très fort** et très ancré chez **Sainte Thérèse**, dès son plus jeune âge, **d'effectuer des petits sacrifices**. Sa grande sœur, Marie, lui avait dès lors confectionné ce petit chapelet. La maman de Sainte Thérèse rapportait dans une lettre : **" voir Thérèse mettre la main cent fois par jour dans sa petite poche pour tirer une perle à son chapelet, toutes les fois qu'elle fait un sacrifice."**



Dans la poche de la blouse, attaché au bermuda, au coin prière à la maison... le **dizainier d'efforts a rapidement trouvé sa place parmi nos élèves**. Et les mams peuvent en témoigner. Un exemple parmi d'autres : **« mon enfant de CP a parfois réussi à se lever de son lit le matin sans râler pendant le carême, rien qu'en passant la boule de son dizainier ! »**.

Entre la déception des uns en fin de journée de ne pas avoir pu mieux faire (« je n'ai passé que 2 boules aujourd'hui... ») et la satisfaction des autres d'avoir réussi à passer 2 boules du dizainier, le curseur est différent mais l'état d'esprit est le même : **faire des efforts pour Jésus !** Et, grande joie de **pouvoir offrir son dizainier à la fin de la journée à la prière du soir**.



Les enfants prient chaque jour pour l'école et pour leurs bienfaiteurs.



### Les perles de nos élèves

Une maîtresse rappelle les confessions de l'après-midi.  
Un élève répond : **« Moi, je ne me confesserai pas, je n'ai pas besoin ! »**  
Ce à quoi quelqu'un lui rétorque : **« Tu n'as pas fait de péchés ? »**  
Très sérieux, il lui répond : **« Je ne fais pas souvent de péchés ! »**

\*\*\*\*\*

Des élèves de MS regardent et commentent la photo de classe prise à la rentrée de septembre.  
**« Oh, regarde untel était triste sur la photo, oh ! lui faisait une drôle de tête, et lui un beau sourire etc... »**  
Un autre élève arrive et clôt la discussion :  
**« Quoiqu'on en dise, la plus belle sur la photo, c'était la maîtresse » !**

### LE CARNET DE FAMILLE

#### Naissances :

Loïcia Castellan (sœur de Ferdinand et Jeanne),  
Cécile Thekekara (sœur d'Agnès),  
Arnaud Chassagne (frère de Grégoire et Agathe),  
Maddalen Artur (sœur de Olympe et Paola).

### INFOS & RENSEIGNEMENTS

Contact :  
06 16 38 29 49  
contact@ecolesaintphilomene.com

Adresse :  
13, route de la Fouinardière - 35760 Saint-Grégoire

[www.ecolesaintphilomene.com](http://www.ecolesaintphilomene.com)



# LA LETTRE AUX FAMILLES

SIMPLICITÉ • VÉRITÉ • CHARITÉ

N°37 • MAI 2024



## « Quels Hommes allons-nous donner à la France ? »

Chers parents, chers amis, et chers bienfaiteurs,

Comme nous le répétons souvent, l'école **Sainte-Philomène** n'a pas seulement pour vocation à **développer l'intelligence** de nos enfants, mais aussi, et je dirai même surtout, **leur cœur et leur volonté**.

Ainsi que le dit G.Michael : *"Hard times create strong men, strong men create good times, good times create weak men, and weak men create hard times"*. Après des décennies de renoncements, nous arrivons au terme de cette citation. Notre rôle est désormais, non seulement d'en prendre conscience, mais, bien plus, d'en tirer des actes concrets pour le bien de nos enfants

Comment ne pas citer l'un des plus grands éducateurs français du XXème siècle ?

**« Ce qui me frappe le plus, c'est combien cette jeunesse est peu virile. Et pourquoi l'est-elle si peu ? Simplement parce que vous n'avez jamais rien exigé d'elle. Vous vous êtes simplement préoccupés que vos fils soient heureux et vous êtes allés au-devant de tous leurs désirs ; dès la première enfance vous les avez comblés de toute manière ; comment voulez-vous qu'ils aient d'eux-mêmes l'idée, d'une part que la vie est difficile et que les choses difficiles ont seules de l'intérêt, d'autre part que toutes les joies s'achètent, et que même elles s'achètent d'autant plus cher qu'elles sont élevées ? »**

Tout leur a toujours été donné, et ils trouvent normal que tout leur soit donné, ils estiment même que cela leur est dû ; et comme la culture et la science ne se donnent pas d'elles-mêmes, ils y voient une espèce d'injustice. Ils ne sont pas loin de se considérer comme des victimes parce que le Latin et les Mathématiques ne leur livrent pas pour rien leurs secrets.

Ils n'ont jamais eu besoin de mériter les plaisirs que vous leur avez donnés ; ils n'ont jamais appris à faire une chose qu'ils n'avaient pas envie de faire. Or, ce n'est pas une chose agréable en soi, par exemple, d'apprendre les déclinaisons latines ou allemandes.

Quand j'étais enfant, j'ai appris à faire sans discuter les choses qui m'étaient commandées ; on m'a par-là rendu un immense service. Mais vos fils, comme ils discutent tout ! Ils n'en ont jamais fini. Rien ne trouve grâce devant leurs yeux. Ils jugent de tout à la mesure de leur plaisir immédiat. Ne vous étonnez pas qu'ils n'aient ni obéissance ni discipline, ni respect ni sens du devoir.

Je sais bien qu'étant donné l'atmosphère morale du monde moderne, la tâche des parents, s'ils veulent la remplir scrupuleusement, est une tâche quasi héroïque. Eh bien, il faut la prendre comme elle est, et ne pas biaiser avec. Personne ne vous remplacera et vous répondrez quand même de vos enfants. » André CHARLIER – 1954.

Soyez assurés de nos prières et notre dévouement pour vos enfants,

Le Directeur



# VIE DE L'ÉCOLE

**13-fév : Mardi gras,** les maîtresses et les élèves se sont déguisés pour l'occasion !



**10 fév : Portes Ouvertes** de l'école.

**21 fév : Sortie au planétarium** pour les CM2.



**11 mars : De retour** des vacances de février, nos élèves ont pu se réjouir de la naissance de deux **chevreaux**.

**19 mars : Sortie à Dol-de-Bretagne** pour les élèves de 3ème : visite guidée du Cathédraloscope, atelier sur le thème des bâtisseurs



de cathédrales, et jeu de piste historique dans le vieux Dol, préparé par le professeur.

**20 mars : Journée pédagogique** des professeurs. Echanges et réflexions autour de « **la continuité pédagogique** » d'un niveau à l'autre.

**21 mars : La classe** de CE1 en solidarité avec la journée de la **trisomie 21**, en portant des **chaussettes de couleurs différentes**.



**2 avril : Forum des métiers** : nos collégiens des classes de 5ème, 4ème et 3ème ont découvert les

métiers de maraîcher, kinésithérapeute, directeur d'agence bancaire, directeur d'entreprise et de charpentier.

**2 avril au soir : Réunion d'information** pour les parents sur la vie et projets de l'école. A l'occasion de cette soirée, l'école a proposé une sensibilisation des parents " **internet, réseaux sociaux, jeux vidéo : quels impacts sur vos enfants ? La vision d'un prêtre** ".

**4 et 5 avril : Bourse aux vêtements** au profit des familles. La somme rapportée (661€) permettra d'offrir à nos élèves une table de ping-pong en béton.



**10 avril : Premières Représentations théâtrales** de nos collégiens. La classe de 6ème a interprété «L'Inspecteur Toutou», et celle de 5ème, «le Vilain Mire».,



**16 avril : La finale du tournoi de football.** Victoire de la **Bretagne** !



**17 avril : Deuxièmes Représentations théâtrales** de nos collégiens. La classe de 4ème a interprété « Les Fourberies de Scapin » et la classe de 3ème, « Un florilège d'Edmond Rostand ».



**18 et 19 avril : Grande vente de Printemps.**



## Pourquoi faire du théâtre à l'école Sainte-Philomène ?



Comme chaque année, le mois d'avril est le mois des **représentations de théâtre des collégiens**, et l'on peut souvent croiser dans les couloirs, dans les salles de réunions ou même à l'extérieur des **élèves déclamant leurs textes** seuls ou en groupe.

Un temps non négligeable est consacré au théâtre à l'école ; en effet cette activité sort les élèves d'une attitude souvent passive et les oblige à **développer d'autres talents** : apprendre à s'adresser à un public, adapter ses gestes et sa posture aux circonstances, moduler sa voix, surmonter ses appréhensions et son trac etc... tant de choses si utiles dans une vie d'homme !



Les collégiens que nous avons rencontrés s'accordent tous à dire que **grâce au théâtre, ils ont progressé** « nous avons plus d'assurance maintenant ». Ils reconnaissent être « plus à l'aise à l'oral ». « Au théâtre, on sort de nous-mêmes ». « On apprend l'importance de la maîtrise, de la gestuelle et du ton », on découvre que « la respiration nous aide à dépasser nos peurs sur la scène ».

Dans le domaine purement scolaire, les enfants **améliorent aussi leur vocabulaire, travaillent leur**



**mémoire** même si « au début, c'est un peu compliqué d'apprendre le rôle » et apprennent de nouveaux et beaux textes.



De surcroît, et ce n'est pas un faible avantage, il n'est pas rare de voir des élèves peu brillants scolairement se révéler et **trouver dans le théâtre un motif de fierté et de motivation**.

Et, surtout, point non négligeable pour nos collégiens, « il y a beaucoup d'ambiance », « on passe un bon moment pendant les répétitions et sur scène » !



**"Le théâtre est comme la messe ; pour en bien sentir les effets il faut y revenir souvent"** (Alain).

Alors, on se donne rendez-vous l'année prochaine !

